

INTEGRACIÓN

INTEGRACIÓN

tablón de anuncios

PLENA INCLUSIÓN

Sensibilización de funcionarios municipales



Cerimi Aragón forma a funcionarios sobre los distintos tipos de discapacidad.

Las clases las dan personas que defienden los derechos de las personas con discapacidad.

El viernes pasado, funcionarios del Ayuntamiento de Zaragoza recibieron formación sobre la discapacidad intelectual.

Esos funcionarios trabajan en



Ester Salas, dando la formación a los funcionarios..

las áreas de cultura, servicios sociales y administración.

La formación la dio Ester Salas, presidenta de la asociación Los

que no se rinden.

Los que no se rinden es la primera asociación que hubo en España formada solo por personas

con discapacidad intelectual.

Las personas con discapacidad intelectual están acostumbradas a que otras personas hablen por ellas.

Vuelve la 'Muestra de Cine y Derechos Humanos de Zaragoza'

Fundación CAI ha organizado el ciclo con la colaboración del Servicio de Educación del Ayuntamiento de Zaragoza y el Instituto Francés de Zaragoza

INTEGRACIÓN

es un espacio promovido por Fundación CAI, Fundación Ibercaja, DFA y Plena Inclusión, con el objetivo de informar y dar voz a los principales colectivos de personas con discapacidad y enfermedad mental y sensibilizar a la sociedad sobre la importancia de la integración.

EL PERIÓDICO ZARAGOZA

Fundación Caja Inmaculada retoma tras dos años de parón, a causa de la pandemia, la XVII Muestra de Cine y Derechos Humanos de Zaragoza en el Centro Joaquín Roncal CAI (C/ San Braulio, 5-7). Todas las sesiones comenzarán a las 18.30 horas y se realizarán en versión original con subtítulos en castellano. La entrada será libre mediante invitación, pudiendo recogerla desde una hora antes del inicio de la proyección en la taquilla del centro.

Este año la Muestra de Cine y Derechos Humanos sigue manteniendo como principio fundamental la denuncia de situaciones de vulnerabilidad de derechos que se producen en distintas partes del mundo para invitar al público a tomar una actitud activa y firme frente a las injusticias. Para ello, utiliza el cine, sobre todo, documentales, en su mayoría, premiados internacionalmente que no suelen encontrar si-



Imágenes de las 7 películas que componen la "Sección Oficial" con temas y enfoques muy variados.

tio en salas comerciales. Historias duras en ocasiones, pero también relatos optimistas, de superación y llenos de esperanza.

En la 'Sección Oficial' se han programado 7 documentales, que tendrán lugar hasta el 18 de no-

viembre. Los derechos de las mujeres volverán a tener este año un gran protagonismo con los títulos #Placer femenino, Batallas íntimas, y en la Sección 'Desde Aragón', María Arrondo, la fuerza de la convicción y Abriendo ventanas, de la

realizadora aragonesa Vicky Calavia. Dentro de la Sección 'Desde Aragón', también, se incluirá el documental Otra forma de caminar, la historia de Josan Rodríguez Zamora, un joven mutilado de las dos piernas por un atropello. La



Con, por y para las personas con discapacidad

José Luis Pomarón, 9. Zaragoza
Aragón, 3. Huesca
Ripalda, 5. Teruel
www.fundaciondfa.es

Con la colaboración de:



Pero Ester pudo contar a los funcionarios qué es la discapacidad intelectual en primera persona, ya que ella misma tiene este tipo de discapacidad.

Ester dio consejos a los funcionarios para cuando tengan que atender a personas de este colectivo.

Gabriel Sánchez, trabajador social de Plena inclusión Aragón, también dio parte de la formación.

Plena inclusión tiene un programa de responsabilidad social patrocinado por la Fundación Once.

Sensibilizar a los trabajadores públicos sobre la discapacidad intelectual forma parte del programa de responsabilidad social de Plena inclusión Aragón.

FUNDACIÓN DFA

Charla para familias: 'De la incapacitación al sistema de apoyo'

Con la nueva modificación legislativa sobre incapacitaciones y apoyo a las personas con discapacidad, son muchas las familias que tienen dudas sobre la nueva terminología, el nuevo sistema y sobre cómo les va a afectar este cambio. Para poder orientar e informar mejor sobre estas cuestiones, así como para resolver todas las preguntas de cada caso particular, desde la Asesoría Jurídica de Fundación Dfa se impartió una charla



Charla impartida sobre incapacitaciones jurídicas.

gratuita a las familias. Cristina Aguarón explicó a las 28 familias que asistieron, de forma presencial u *online*, los cambios básicos que supone la 'Ley 8/2021 de 2 de junio por la que se reforma la legislación civil y procesal para el apoyo a las personas con discapaci-

dad en el ejercicio de su capacidad jurídica'.

Comenzó la jornada explicando el funcionamiento de este nuevo sistema de apoyos y se aclararon conceptos de la antigua ley como tutela, curatela o guarda de hecho. Tras esta parte teórica, lle-

gó el momento de la resolución de dudas. Algunas de las preguntas más frecuentes que se trataron de resolver fueron: ¿qué tengo que hacer ahora con la sentencia de mi hijo/a? ¿pueden revocar la sentencia? ¿dónde tengo que acudir para que revisen la sentencia?

Estas charlas forman parte del 'Proyecto de Atención a las Familias de personas con discapacidad intelectual' impulsado por Fundación Instituto para la Integración Social (FIIS) y financiado por el Departamento de Ciudadanía y Derechos Sociales del Gobierno de Aragón.

El ciclo de sesiones informativas continúa el próximo 28 de noviembre con una charla para familias en la que se dará a conocer todos los servicios de la fundación disponibles: apoyo social, rehabilitación, formación o asesoría jurídica.

realizadora oscense Laura Torrijos-Bescós ha querido visibilizar la discapacidad con el objetivo de empoderar a las personas afectadas a través de la promoción de su participación social, este cortometraje documental ganó el Premio Simón en su última edición a la mejor obra por su contribución social. La vulneración de los derechos de las personas migrantes es el tema central en *El escritor de un país sin librerías, Hamada y Libre*, este último, documental francés que se proyectará en colaboración con el Instituto Francés de Zaragoza. También, se trata el tema de la solidaridad entre países en la película *¡Nae Pasaran!*. Por último, el documental *Nadie está libre* recoge los efectos de la crisis sanitaria generada por la Covid-19 en los comedores y bancos de alimentos, a través de los ojos de sus trabajadores, dirigentes y personas afectadas.

Como anteriores ediciones, al término de cada película, los espectadores podrán valorar cada cinta mediante papeletas que tendrán a su disposición en la sala, de tal modo que la más votada recibirá un premio honorífico. La película ganadora volverá a proyectarse el sábado 20 de noviembre. Fundación CAI quiere agradecer y valorar el esfuerzo de los colaboradores para poner de nuevo en marcha esta iniciativa. ≡

Actividades de ocio 'sobresalientes' para personas con discapacidad

Una vez finalizado el curso en el Centro de Actividades Socioculturales toca evaluar cómo ha ido y así, conocer el grado de satisfacción de las personas con las que trabajamos

EL PERIÓDICO
ZARAGOZA

«Son los propios usuarios, usuarias y sus familias los que puntúan las actividades que hemos realizado», explica Patricia Gascón, responsable del Centro, «es importante conocer el grado de satisfacción de las personas con las que trabajamos y analizar si hemos conseguido los objetivos propuestos. Este año las valoraciones han sido excelentes: un 9,5».

«Nuestro objetivo es que las personas con discapacidad, especialmente jóvenes, ocupen su tiempo libre, pasen un buen rato, se diviertan y se relacionen con otras personas con y sin discapacidad», afirma Patricia, «para ello, organizamos talleres, salidas culturales, deportivas y festivas por Zaragoza y excursiones para conocer otros lugares». También se impulsan actuaciones de promoción del asociacionismo, el voluntariado, la sensibilización o el trabajo en red. Algunas de estas actividades se desarrollan con pro-



Un usuario durante un taller de teatro.

gramas de *Ocio inclusivo* impulsados desde Fundación Dfa y FIIS (Fundación Instituto para la Integración Social) con la colaboración del Gobierno de Aragón a través del proyecto de promoción del asociacionismo juvenil del Instituto Aragonés de la Juventud.

En un total de 16 talleres y 12 actividades vacacionales, 118 personas con discapacidad física y 141 personas con discapacidad intelectual han participado en estos pro-

gramas de Dfa y FIIS, respectivamente. Estos talleres son muy diversos: «baile, teatro, manualidades, informática, pintura, animación, costura, juegos, cine, lectura, música, deporte... las temáticas son variadas. A final de curso, organizamos un festival donde mostramos todo lo que hemos aprendido», explica Patricia Gascón.

Trabajo en red

Para ofrecer una atención integral y

multidisciplinar, se realizan actuaciones junto a otros departamentos, «con el área social hemos realizado casi 300 intervenciones desde Dfa y más de 100 desde FIIS. Intervenciones sobre tramitación de ayudas y prestaciones o información y asesoramiento sobre empleo y formación».

El equipo de voluntariado de Dfa, que ha facilitado que se desarrollen estas actividades, ha sido de 40 mujeres y 19 hombres. Por su parte, 35 voluntarios y voluntarias han participado en el programa de FIIS. De este equipo, aproximadamente la mitad ya habían participado en años anteriores pero la otra mitad eran nuevas incorporaciones que «han recibido formación tanto propia como de la Coordinadora Aragonesa de Voluntariado».

Dentro de este proyecto también se actúa en temas de accesibilidad para favorecer un ocio normalizado y de sensibilización sobre discapacidad como las 12 actividades en centros educativos, «llegando a más de 240 alumnas y alumnos». ≡



C/ Joaquina Zamora, 4 Bajos
976 738 581
50018 Zaragoza
info@plenainclusionaragon.com

